

ARMOIRIE

De

La Fédération des Deux Rives



© 2017 INPI

Symbolique

- Blanc (couleur de la pureté) avec en son centre (cœur) le motif dont le symbolisme est le suivant:
 - Le Soleil (jaune) et la mer (bleue) sont les caractéristiques communes aux pays de la Méditerranée.
 - Les limites intérieures sont marquées par un filet rouge, pour rappeler le sang des victimes passées, mais également celui des générations à venir.
 - Le centre est marqué par 2 pieds noirs évidés et stylisés, représentant les peuples de la Méditerranée communiquant entre eux. (certains discernent entre les 2 personnages la forme d'une amphore).
 - Les ailes rappellent le pied ailé du messager, tel le dieu Mercure, apportant les bonnes nouvelles à ces peuples.
 - Les rameaux d'olivier rappellent l'omniprésence de cet arbre sur le pourtour Méditerranéen et dans l'alimentation de ces peuples.



Albert Camus, Prix Nobel de littérature 1957, né à Bône en Algérie, écrivait :
« J'aime cette vie avec abandon et je veux en parler avec liberté. Elle me donne l'orgueil de ma condition d'homme.

Pourtant on me l'a souvent dit "il n'y a pas de quoi être fier "...

Si, il y a de quoi : ce soleil, cette mer, mon cœur bondissant de jeunesse, mon corps au goût de sel et l'immense décor où la tendresse et le génie se rencontrent dans le jaune et le bleu ».